



THÉÂTRE
CINÉMA
JEAN
CARMET



21
22

CIRCUS I LOVE YOU

24-26 septembre
cirque sous chapiteau

Chapiteau et lampions du bal, huit acrobates en liesse ouvrent la piste ! Ode aux arts du cirque, cette partition musicale et aérienne enchaîne numéros vertigineux et prouesses techniques pour offrir une performance impressionnante et un spectacle simplement festif, familial et populaire s'il en est !

Hors-les-Murs à Brignais. Dans le cadre de la Biennale Cirqu' à l'Ouest, en partenariat avec le Briscope, la Mouche, le Sémaphore.

FESTIVAL KARAVEL - NO(s) LIMIT(es)

10 > 15 octobre
hip hop

Semaine "danse dense" autour du prestigieux Festival hip-hop *Karavel* sous la direction artistique du chorégraphe Mourad Merzouki.

Ciné-brunch, master-class et plateau de haute volée avec le spectacle *No(s) Limit(es)* de la Compagnie Alexandra N'possee.

Six danseurs. Un mur, un grillage. Leurs limites. Les nôtres. Celles que la nature et la société imposent. Celles que nous posons nous-mêmes. Et toute la force, l'humour, l'amour et la poésie qu'il faut pour s'y confronter, pour les dépasser... et retrouver la liberté. Nos libertés.

TAMI NEILSON

5 novembre
diva soul country

Divas cyclone choucroutée-paillonnée, Tami Neilson est l'indubitable héritière de Nina Simone et Amy Winehouse. Sa voix puissante terrasse les codes de la country, du gospel ou de la soul, et son show campe entre énergie débordante, sensualité haute température et groove à toute épreuve ! Boom !

LA SAGA DE GRIMR

19 novembre
ciné-BD-concert

Quête initiatique à travers la grandiose nature islandaise au XVIIIème siècle, ce roman graphique, sombre et sublime, soutenu par le rock orangeux de l'Ensemble Drift livre le destin cruel et épique de Grimr, héros malgré lui et malgré tous, soumis au jugement, à la discrimination et à la superstition.

CAMILLE CHAMOUX

3 décembre

humour, one woman show

Habillé par l'élégante mise en scène de Vincent Dedienne et habilement co-écrit avec Camille Cottin, le nouveau one-woman-show de Camille Chamoux, délicieusement piquant et brillant d'autodérision, dédramatise en finesse et en 70 minutes pile l'angoisse d'un monde rythmé par un minuteur sans fin.



LES (pas tant) PETITS CARAOQUETS

14 janvier

théâtre & humour musical

De génération en génération, de ville en ville, de port en port... la famille Gaillard trimballe son joyeux foutoir. Saltimbanques à la gouaille bien marquée, ils ont l'imaginaire débridé pour nous servir des textes et nous les faire chanter. Caraoquet géant pour jouir de l'expérience heureuse du rire, chanter et vivre ensemble le temps d'une chanson... plus si affinités !



ON VOUS RACONTE DES HISTOIRES

30 janvier

dimanche en famille 17h - théâtre burlesque

Après les *Femmes Savantes* ou *Modestes propositions...* la Compagnie du Détour s'attaque aux envers du décors des contes de fées. De gags en tours de magie en excellant dans l'art du burlesque cette vraie fausse conférence aborde sous couvert du rire, des sujets délicats comme la différence, l'écologie...



RIEN À DIRE

11 mars

clown, mime

Entrer chez Léandre, l'un des grands clowns du moment, c'est entrer en complicité avec un monde pétri de rêve, d'humour, de tendresse et du trois fois rien quotidien que, sans dire un seul mot, son mime sait si bien sublimer.

LOÏC LANTOINE & TOUBIFRI Orchestra

25 mars

chanson, fanfare

Rencontre explosive entre l'ogre de l'émotion, le chanteur-diseur-poète Loïc Lantoin, et ses dix-huit camarades-musiciens de l'inclassable Toubifri. De la pop à la trad, de coups de gueules intimistes en déclarations pudiques, concert à fleur de peau qui en hérissé les poils ! Debout : c'est beau !



OTHELLO

15 avril

théâtre classique version contemporaine
Iago, furieux de ne pas avoir été choisi par Othello comme lieutenant, fera tout pour le conduire à sa perte. Il lui fait croire que sa femme Desdémone le trompe avec Cassio, l'officier promu. Jaloux, Othello tue Desdémone. Avec une mise en scène contemporaine et un rap militant donnant à l'œuvre une dimension plus actuelle que jamais, cette récréation pousse plus loin les thématiques Shakespeariniennes de réputation, racisme, ou jalousie pour aborder de front la question du féminicide.



QUATUOR DEBUSSY

13 mai

classique autrement, musique de film

Multi-récompensé, le célèbre quatuor lyonnais applaudi aux quatre coins du monde, partage ses interprétations musicales sur les scènes les plus prestigieuses. Complices de longue date, les musiciens du Quatuor nous font l'honneur de nous tailler ici un programme sur mesure glorifiant le septième art et revisitant nos musiques de films préférées !



CINÉS-CONCERTS JEUNE PUBLIC

27 octobre, 16 février & 20 avril

Chaque premier mercredi matin des vacances (sauf Noël), ça tartine au bar à partir de 3 ans en amont des séances spéciales cinés-concerts. Dessins animés, films d'animation, courts-métrages dédiés au jeune public seront accompagnés en direct live sur le plateau par des musiciens de tous horizons confondus... et parfois même DJ inclus !



Communauté de communes du Pays Mornantais



Théâtre Cinéma Jean Carmet
Boulevard du Pilat 69440 Mornant >>>www.copamo.fr
04 78 44 05 17 - culturel@cc-paysmornantais.fr

Réservez en ligne : <https://cc-paysmornantais.mapado.com>